



**CONNECTED
URBAN
TWINs**

Webinar: User Stories

CUT Akademie 2022

13.05.2022



Hamburg



Stadt Leipzig



Landeshauptstadt
München



Bundesministerium
für Wohnen, Stadtentwicklung
und Bauwesen

KFW

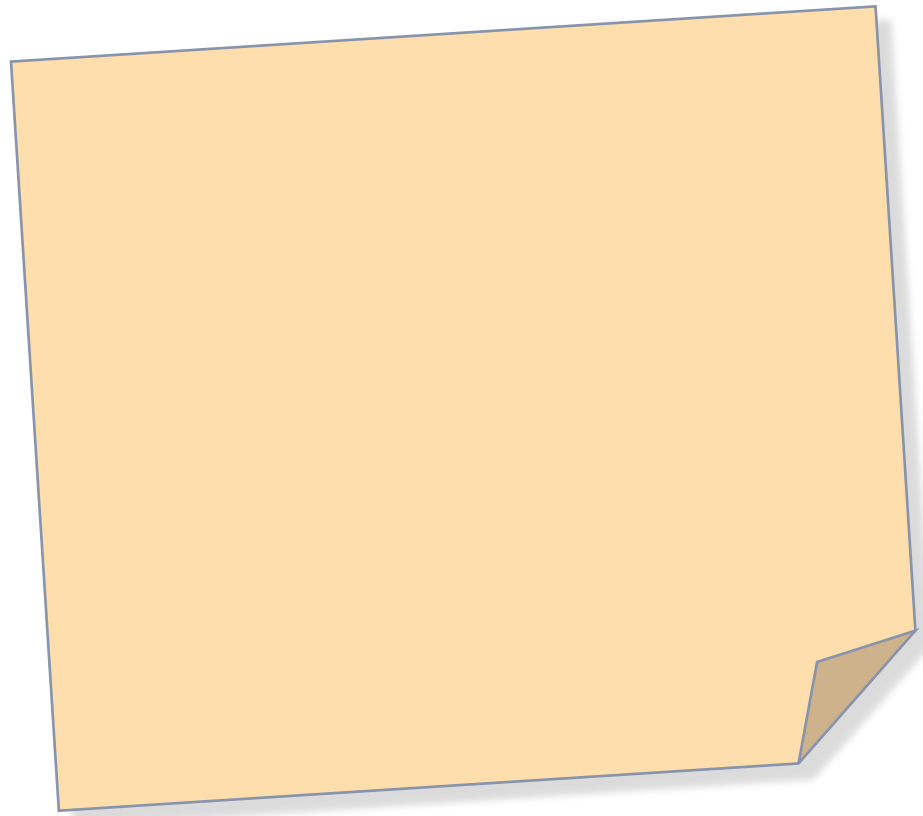
Inhalt

1. Grundlagen
2. Stories strukturieren
3. Übung
4. Anwendung



Grundlagen

Webinar: User Stories



Was ist eine User Story?

- Einzelne Funktionalität aus Sicht eines Anwenders
 - Leicht zu verstehen
 - Vermittelt Wünsche der Anwender
 - Schrittweise detaillierbar
 - In echter und digitaler Welt abbildbar (Zettel vs. Ticket)
 - Wertvoll für alle Parteien im Projekt
 - **Entkoppelt von der Umsetzung**

Story

Als **<Benutzer>**
möchte ich **<Funktionalität>**
um **<Nutzen>** zu erreichen.

- **Wer?** <Benutzer>
 - Es kann verschiedene Benutzer im System geben
 - Auch andere Systeme oder unbelebte Akteure können Benutzer sein
- **Was?** <Funktionalität>
 - Die gewünschte Funktionalität aus Sicht des Benutzers
- **Warum?** <Nutzen>
 - Beweggründe und Relevanz
 - Hinweis auf weitere Schritte

Akzeptanzkriterien

- Checkliste für den Abschluss einer User Story
- Ergebnisse, die durch die Story erfüllt werden müssen

Als **<Benutzer>**

möchte ich **<Funktionalität>**

um **<Nutzen>** zu erreichen.

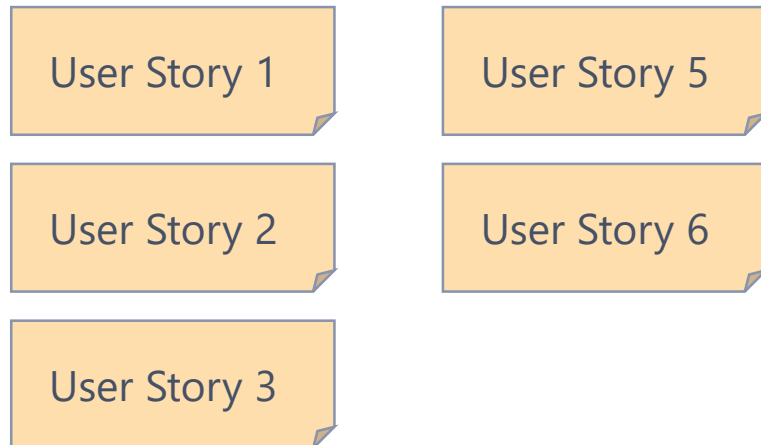
Akzeptanzkriterien:

- AK 1
- AK 2
- AK 3



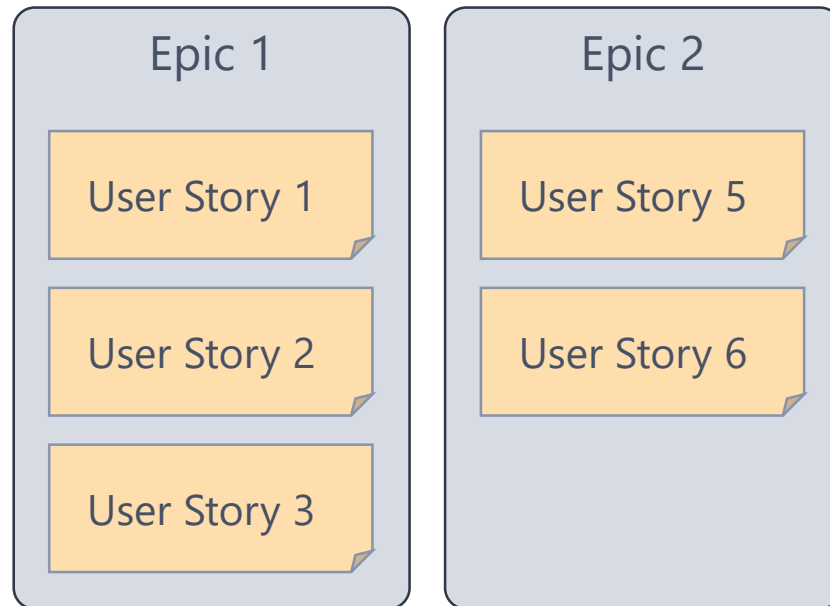
Stories strukturieren

Webinar: User Stories



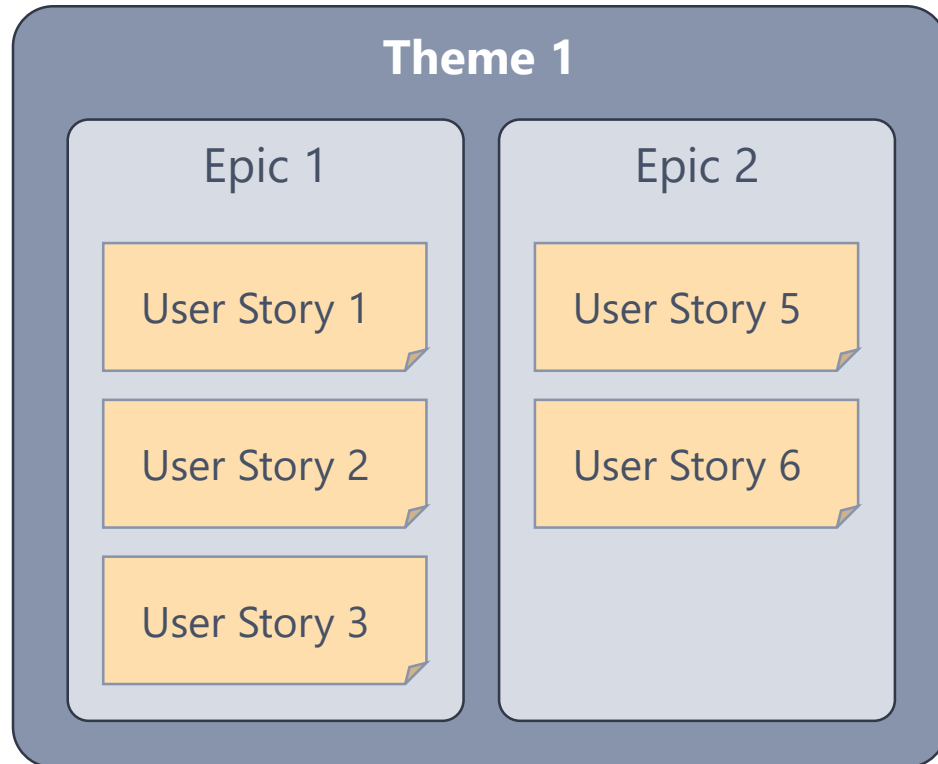
Ebene 1: User Stories

- Ausgangslage:
 - Stories enthalten Rumpf und Akzeptanzkriterien
 - Aufwände wurden geschätzt
 - Prioritäten wurden in erster Iteration geklärt



Ebene 2: Epics

- Fassen User Stories zu Funktionalen Blöcken zusammen
- Schneiden die Spezifikation in verständliche Teile



Ebene 3: Themes

- Optionale Strukturebene für große Projekte



Übung

Webinar: User Stories



Es war einmal...

Spezifikation von
User Stories und *Epics*
anhand des Märchens

Hänsel & Gretel

Quelle: [Clay Banks](#), Unsplash

User Stories „Hänsel & Gretel“

1. tbd

Merkzettel:

1. Wer sind die Benutzer bzw. Akteure?
2. Was sind Funktionen, die sich diese wünschen?
3. Was wollen die Benutzer jeweils erreichen?



Quelle: [Clay Banks](#), Unsplash

Epics „Hänsel & Gretel“

1. tbd

Merkzettel:

1. Was sind sinnvolle Schnitte durch das Gesamtsystem?
2. Ausblick: Welche Stories gehören wo hin?

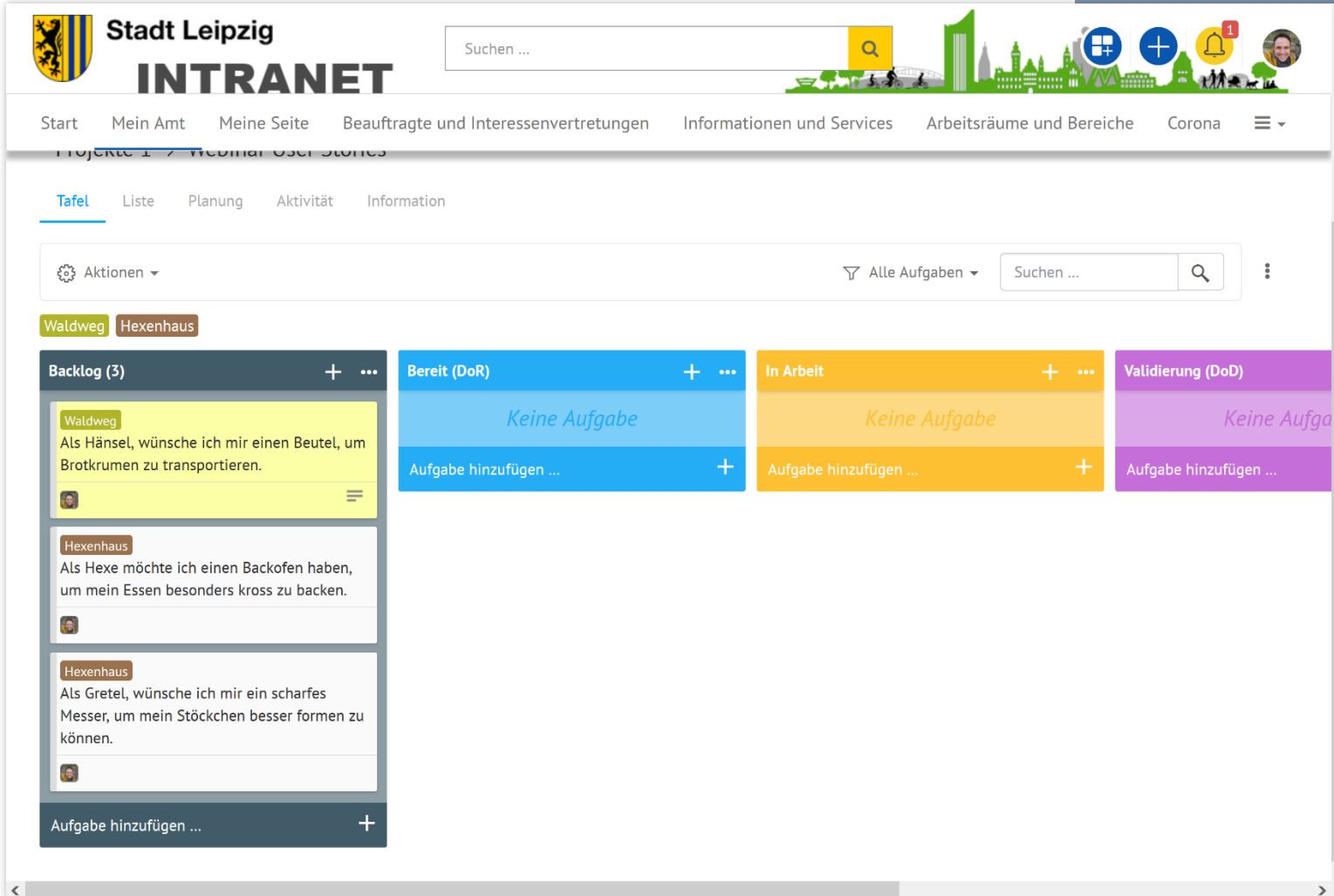


Quelle: [Clay Banks](#), Unsplash



Anwendung

Webinar: User Stories



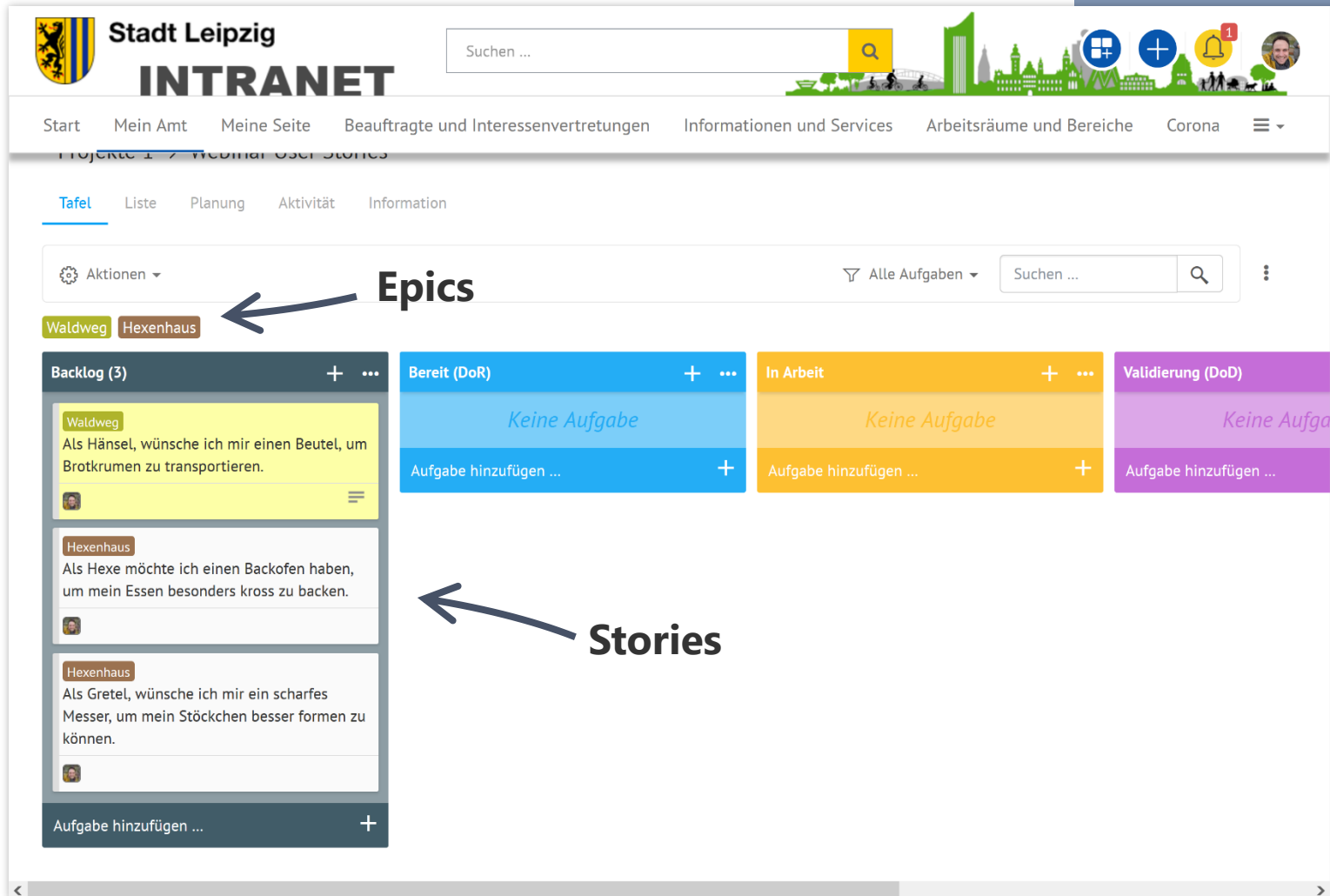
The screenshot shows the 'Stadt Leipzig INTRANET' interface. At the top, there is a search bar and navigation links: Start, Mein Amt, Meine Seite, Beauftragte und Interessenvertretungen, Informationen und Services, Arbeitsräume und Bereiche, Corona. Below this, the page title is 'Projekt 1 - Webinar User Stories'. The main content area features a Kanban board with four columns: 'Backlog (3)', 'Bereit (DoR) (3)', 'In Arbeit', and 'Validierung (DoD)'. The 'Backlog' column contains three user stories:

- Waldweg:** Als Hänsel, wünsche ich mir einen Beutel, um Brotkrumen zu transportieren.
- Hexenhaus:** Als Hexe möchte ich einen Backofen haben, um mein Essen besonders kross zu backen.
- Hexenhaus:** Als Gretel, wünsche ich mir ein scharfes Messer, um mein Stöckchen besser formen zu können.

Each column has a 'Keine Aufgabe' (No task) label and an 'Aufgabe hinzufügen ...' (Add task ...) button. The interface also includes a search bar, a filter dropdown set to 'Alle Aufgaben', and a user profile icon in the top right corner.

Projekte im Intranet der Stadt Leipzig

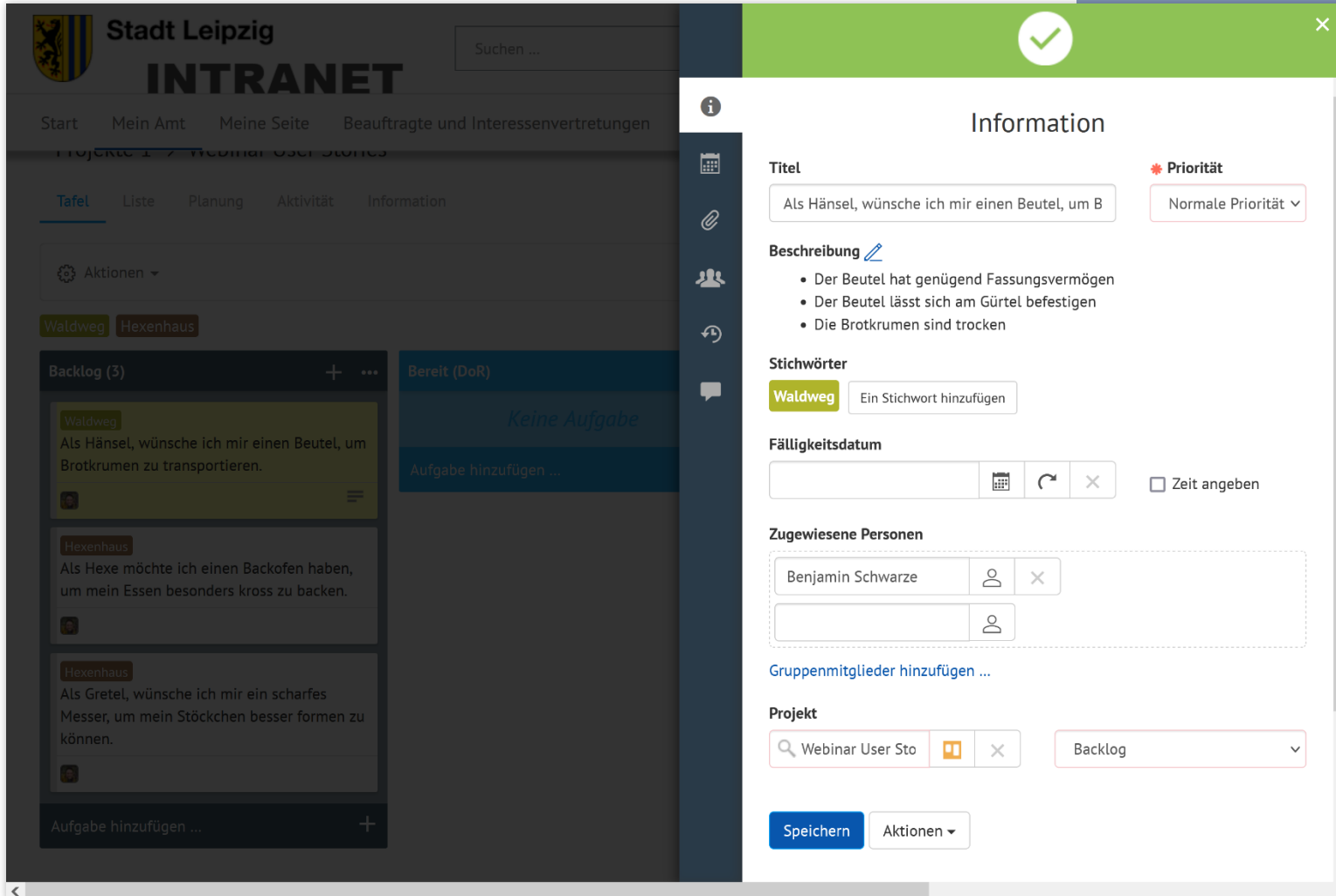
- Beispiel der Anwendung von User Stories in bestehenden Systemen



The screenshot shows the 'Stadt Leipzig INTRANET' interface. At the top, there is a search bar and navigation links. Below, a Kanban board is displayed with columns for 'Bereit (DoR)', 'In Arbeit', and 'Validierung (DoD)'. The 'Backlog (3)' column contains three items: 'Waldweg' (yellow), 'Hexenhaus' (grey), and 'Hexenhaus' (grey). An arrow labeled 'Epics' points to the 'Waldweg' and 'Hexenhaus' labels at the top of the backlog. Another arrow labeled 'Stories' points to the text of the 'Hexenhaus' stories in the backlog.

Willkommen an Board!

- Stil: *Kanban*
- Stories werden als Karten angelegt
- Stories wandern durch die Spalten
- Man sieht stets den aktuellen Stand
- Prioritäten sind klar



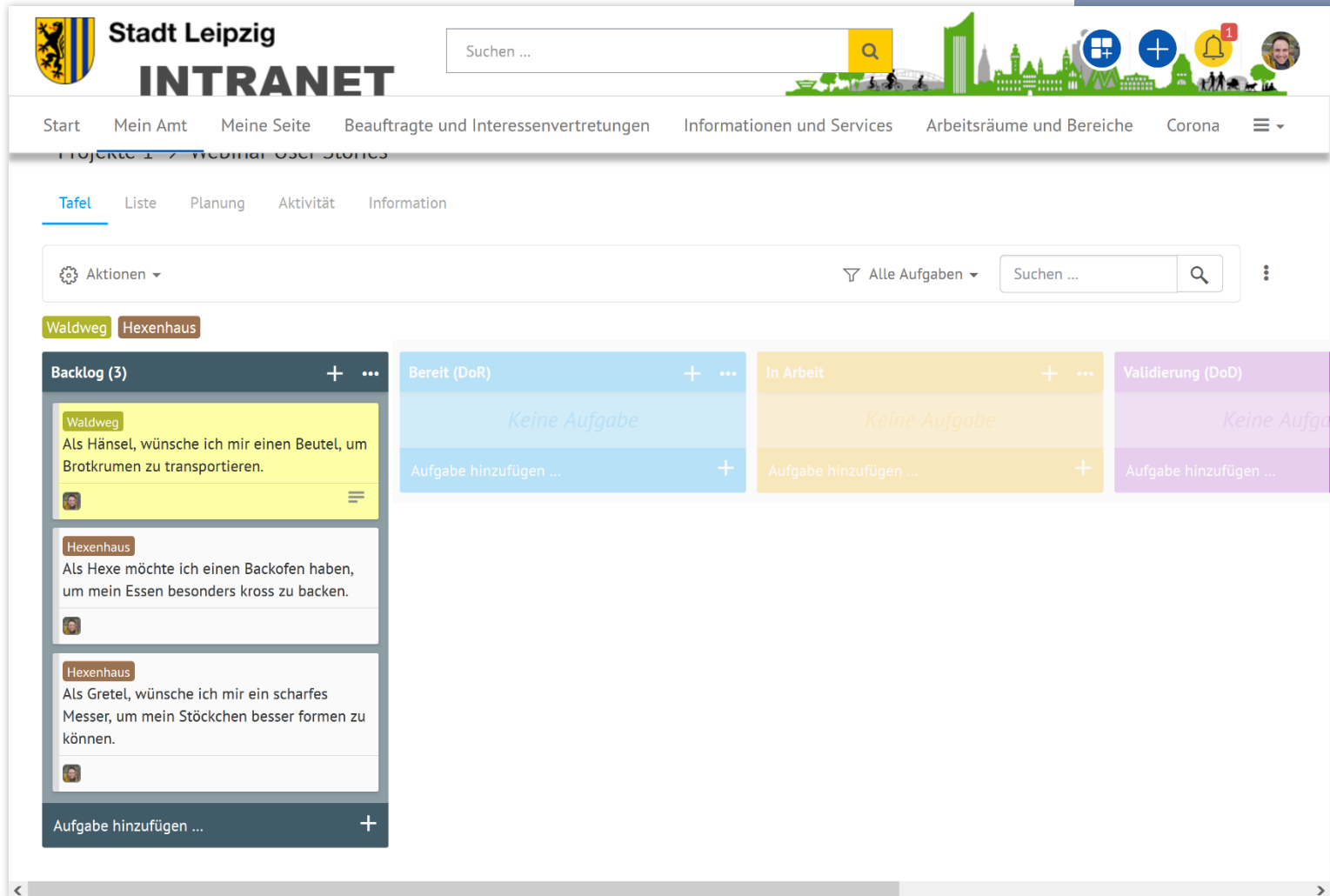
The screenshot shows the 'Stadt Leipzig INTRANET' interface. On the left, a 'Backlog (3)' is visible with three user stories. The first story is selected, and its details are shown in the 'Information' modal window on the right. The modal window has a green header with a checkmark and a close button. It contains the following fields:

- Titel:** Als Hänsel, wünsche ich mir einen Beutel, um B
- Priorität:** Normale Priorität
- Beschreibung:**
 - Der Beutel hat genügend Fassungsvermögen
 - Der Beutel lässt sich am Gürtel befestigen
 - Die Brotkrumen sind trocken
- Stichwörter:** Waldweg (highlighted), Ein Stichwort hinzufügen
- Fälligkeitsdatum:** (empty), Zeit angeben (checkbox)
- Zugewiesene Personen:** Benjamin Schwarze (selected), (empty)
- Projekt:** Webinar User Sto, Backlog

At the bottom of the modal window, there are buttons for 'Speichern' and 'Aktionen'.

Willkommen an Board!

- Titel = Story-Rumpf (Wer, was, warum?)
- Beschreibung = Akzeptanzkriterien
- Stichwörter = Epics

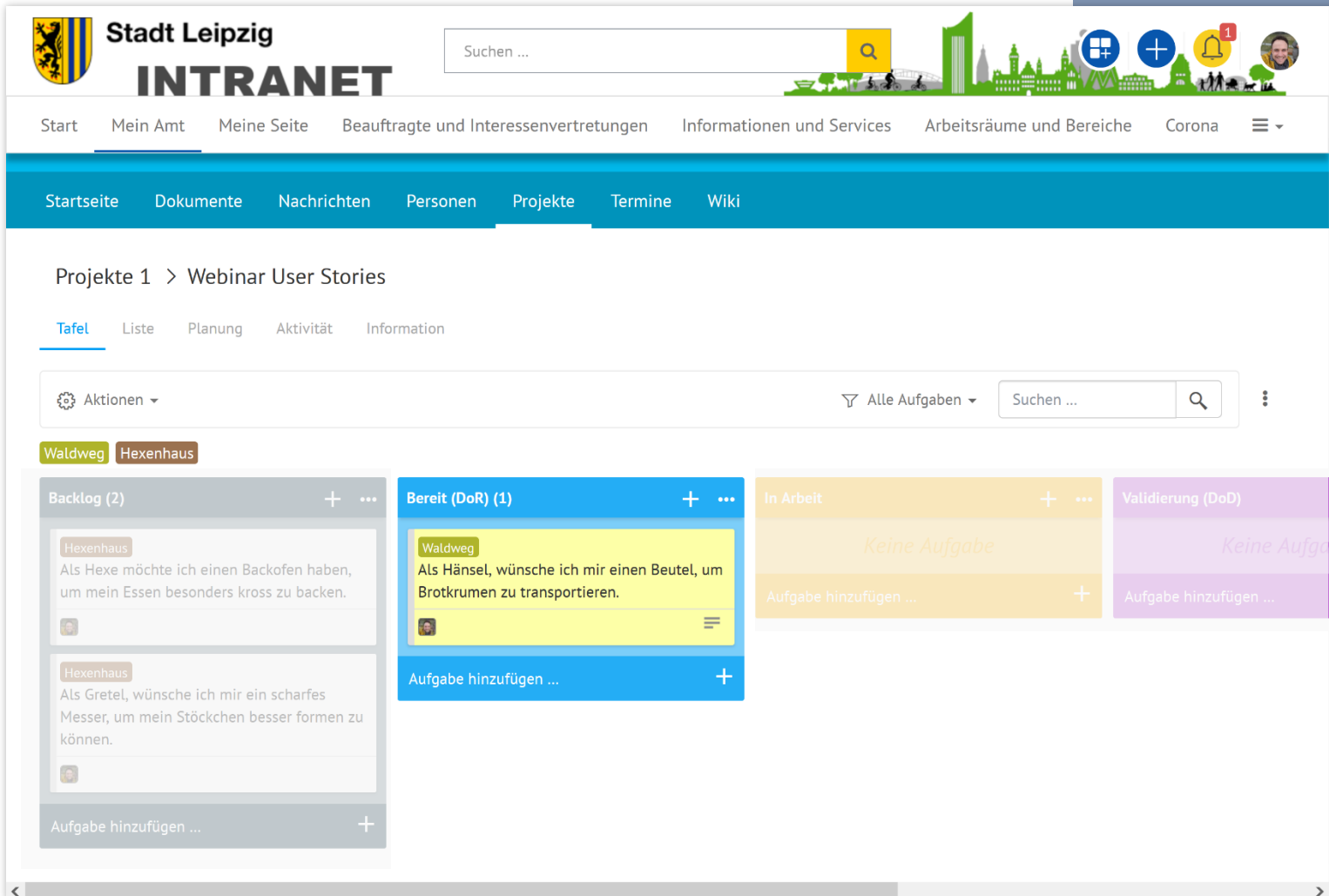


The screenshot shows the 'Stadt Leipzig INTRANET' interface. At the top, there is a search bar and navigation links. Below, a Kanban board is displayed with three columns: 'Bereit (DoR)', 'In Arbeit', and 'Validierung (DoD)'. Each column contains a 'Keine Aufgabe' (No task) message and an 'Aufgabe hinzufügen ...' (Add task ...) button. A sidebar on the left shows a 'Backlog (3)' with three user stories:

- Waldweg**: Als Hänsel, wünsche ich mir einen Beutel, um Brotkrumen zu transportieren.
- Hexenhaus**: Als Hexe möchte ich einen Backofen haben, um mein Essen besonders kross zu backen.
- Hexenhaus**: Als Gretel, wünsche ich mir ein scharfes Messer, um mein Stöckchen besser formen zu können.

Backlog

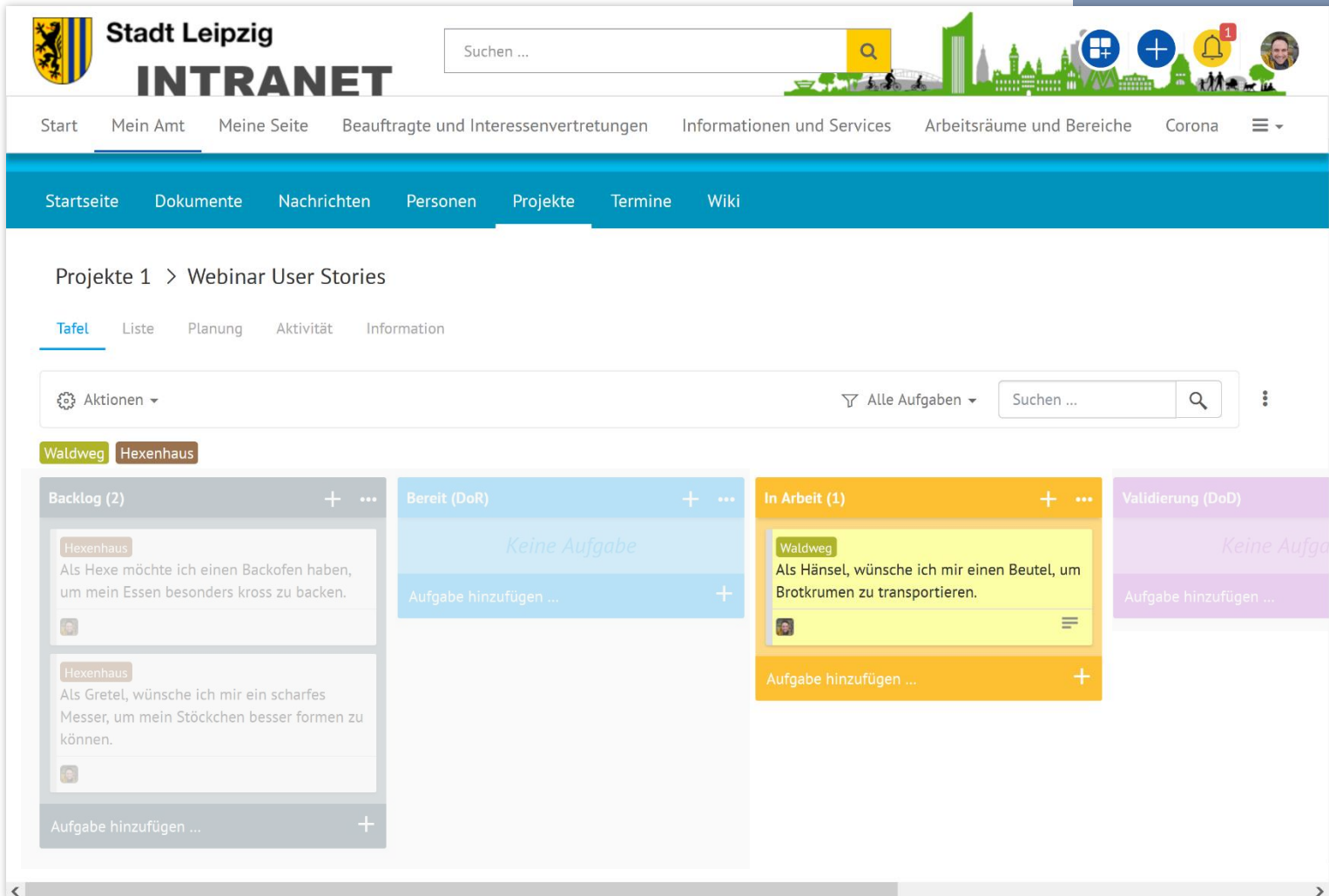
- Person: *Product Owner*
- Aufgabe:
 - Sammeln aller zukünftigen Stories
 - Befüllen der Inhalte (Rumpf, Akzeptanzkriterien, Epics usw.)
 - Priorisieren für die nächste Iteration



The screenshot shows the 'Stadt Leipzig INTRANET' interface. The main navigation bar includes 'Start', 'Mein Amt', 'Meine Seite', 'Beauftragte und Interessenvertretungen', 'Informationen und Services', 'Arbeitsräume und Bereiche', and 'Corona'. A secondary navigation bar lists 'Startseite', 'Dokumente', 'Nachrichten', 'Personen', 'Projekte', 'Termine', and 'Wiki'. The current page is 'Projekte 1 > Webinar User Stories', with sub-tabs for 'Tafel', 'Liste', 'Planung', 'Aktivität', and 'Information'. The 'Tafel' tab is active, showing a Kanban board with columns: 'Backlog (2)', 'Bereit (DoR) (1)', 'In Arbeit', and 'Validierung (DoD)'. The 'Bereit (DoR)' column contains one task: 'Als Hänsel, wünsche ich mir einen Beutel, um Brotkrumen zu transportieren.' by 'Waldweg'. The 'In Arbeit' and 'Validierung (DoD)' columns are empty, both labeled 'Keine Aufgabe'. The 'Backlog' column contains two tasks by 'Hexenhaus': 'Als Hexe möchte ich einen Backofen haben, um mein Essen besonders kross zu backen.' and 'Als Gretel, wünsche ich mir ein scharfes Messer, um mein Stöckchen besser formen zu können.'

Bereit (DoR)

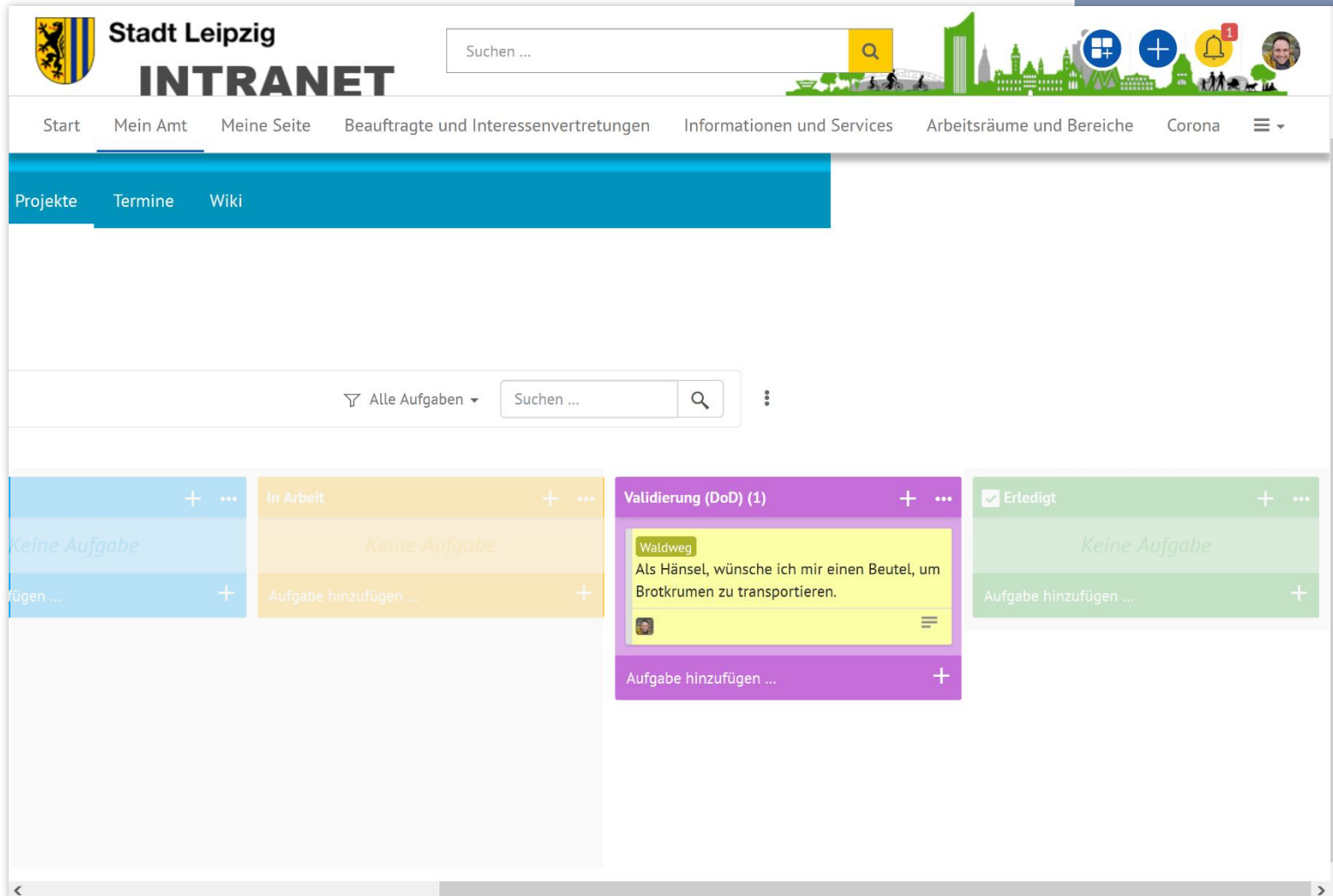
- Person: *Product Owner & Team*
- Aufgabe:
 - Stories bereit zur Abarbeitung (→ *Definition of Ready* ist erfüllt)
 - Werden dem Team vorgestellt
 - Sind priorisiert (wichtige oben)



The screenshot shows the 'Stadt Leipzig INTRANET' interface. The top navigation bar includes 'Start', 'Mein Amt', 'Meine Seite', 'Beauftragte und Interessenvertretungen', 'Informationen und Services', 'Arbeitsräume und Bereiche', and 'Corona'. Below this is a secondary navigation bar with 'Startseite', 'Dokumente', 'Nachrichten', 'Personen', 'Projekte', 'Termine', and 'Wiki'. The main content area is titled 'Projekte 1 > Webinar User Stories' and features tabs for 'Tafel', 'Liste', 'Planung', 'Aktivität', and 'Information'. A search bar and filter options are present. The central part of the screen displays a Kanban board with four columns: 'Backlog (2)', 'Bereit (DoR)', 'In Arbeit (1)', and 'Validierung (DoD)'. The 'In Arbeit' column contains a single task card for 'Waldweg' with the description 'Als Hänsel, wünsche ich mir einen Beutel, um Brotkrumen zu transportieren.' The 'Backlog' column contains two task cards for 'Hexenhaus' with descriptions related to a oven and a knife. The 'Bereit' and 'Validierung' columns are currently empty, showing 'Keine Aufgabe'.

In Arbeit

- Person: *Entwickler*
- Aufgabe:
 - Stories werden technisch umgesetzt
 - Entwickler fügt technische Informationen hinzu



Stadt Leipzig
INTRANET

Suchen ...

Start Mein Amt Meine Seite Beauftragte und Interessenvertretungen Informationen und Services Arbeitsräume und Bereiche Corona

Projekte Termine Wiki

Alle Aufgaben Suchen ...

Keine Aufgabe + ...
Aufgabe hinzufügen ...

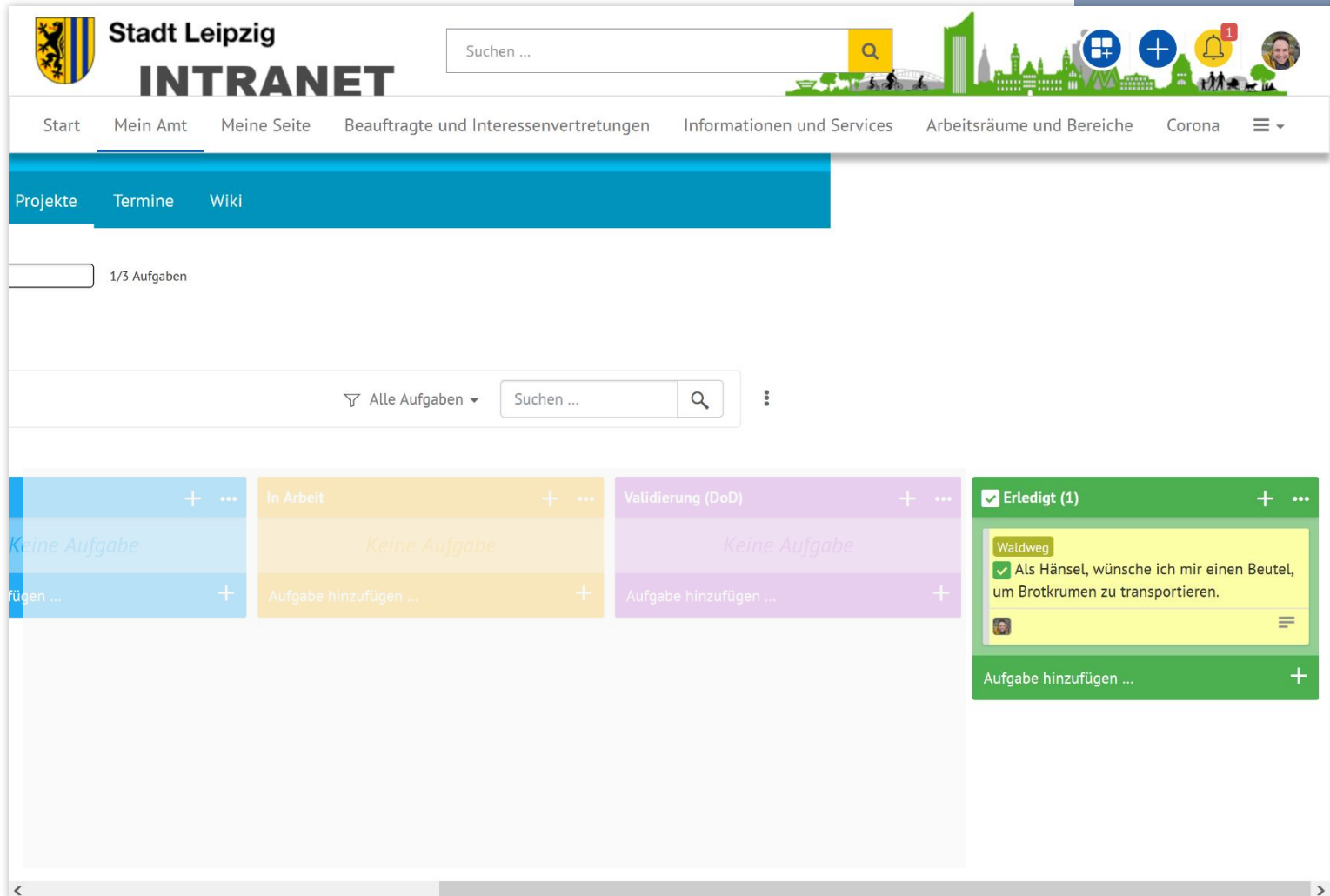
In Arbeit + ...
Keine Aufgabe
Aufgabe hinzufügen ...

Validierung (DoD) (1) + ...
Waldweg
Als Hänsel, wünsche ich mir einen Beutel, um Brotkrumen zu transportieren.
Aufgabe hinzufügen ...

Erledigt + ...
Keine Aufgabe
Aufgabe hinzufügen ...

Validierung

- Person: *Team*
- Aufgabe:
 - Stories sind aus Entwickler-Sicht fertig (→ *Definition of Done* ist erfüllt)
 - Ergebnisse werden dem Team vorgestellt
 - Können auf „Erledigt“ oder zurück „In Arbeit“ wandern



The screenshot shows the 'Stadt Leipzig INTRANET' interface. At the top, there is a navigation bar with 'Start', 'Mein Amt', 'Meine Seite', 'Beauftragte und Interessenvertretungen', 'Informationen und Services', 'Arbeitsräume und Bereiche', and 'Corona'. Below this is a blue bar with 'Projekte', 'Termine', and 'Wiki'. A search bar contains 'Suchen ...'. A dropdown menu shows '1/3 Aufgaben'. Below that, a filter bar shows 'Alle Aufgaben' and another search bar. The main area is a Kanban board with four columns: 'Keine Aufgabe' (blue), 'In Arbeit' (orange), 'Validierung (DoD)' (purple), and 'Erledigt (1)' (green). The 'Erledigt' column contains one task: 'Waldweg' with a checkmark and the text 'Als Hänsel, wünsche ich mir einen Beutel, um Brotkrumen zu transportieren.' Below the board is a 'Aufgabe hinzufügen ...' button.

Erledigt

- Person: *Product Owner*
- Aufgabe:
 - Stories sind abgenommen
 - Die Funktionalität ist fertig
 - Bei Änderungen → Neue Story erstellen!

**Vielen Dank
für Ihre Aufmerksamkeit!**

Benjamin Schwarze
Projektmanager für innovative
Anwendungsfälle, Leipzig
benjamin.schwarze@leipzig.de

